

Voyage en Autistan (*Josef Shovanec*)

Josef Shovanec, philosophe-saltimbanque de l'autisme et de la différence, nous entraîne dans un surprenant voyage en Autistan, ce pays de l'étrange dont les routes s'ouvrent pourtant sur le pas de notre porte.

Le chant de Tamasee (*Ron Rash*)

La mort par noyade de la jeune Ruth Kowalsky dans la Tamasee, une rivière de Caroline du Sud, provoque des affrontements entre des écologistes et le père de l'adolescente, un banquier influent qui a obtenu la construction d'un barrage contre l'avis des locaux. Ce fait divers prend une ampleur nationale et déchaîne l'opinion.

Le grand marin (*Catherine Poulain*)

C'est l'histoire de Lili, qui, sous une fragile apparence cache une volonté de fer. Elle veut partir pêcher en Alaska. C'est la découverte d'une existence âpre et rude, un apprentissage effrayant qui se doit de passer par le sang.

L'enfant de Loire (*Gilbert Bordes*)

Sully sur Loire, 1914, Serge Lainan, un pêcheur solitaire, sauve de la noyade Irène Lessager, fille de famille aisée et épouse de Vincent de Lestang, officier du front. Irène tombe enceinte de son braconnier...

Un homme à histoires (*Patrick Rotman*)

Milieu des années 50, François Mitterrand n'a pas pas 40 ans et ambitionne déjà les sommets de l'État. 20 ans après, un de ces amis journaliste raconte ces années troubles. À la fois roman historique et polar, ce livre se lit comme on regarde un film.

Le temps des regrets (*Mary Higgins Clark*)

Promise au JT de 20h et couvrant le procès le plus médiatique de l'année, une journaliste est au sommet de sa carrière. Mais ses succès ne suffisent pas à la combler car avant tout elle rêve de retrouver sa mère biologique.

Montvert les Bains (*Maurice Denuzière*)

À travers la Belle Époque, ses fastes, son luxe, on retrouve le charme florissant de l'exploitation des sources thermales du début du siècle. On suit l'aventure de Laurent Saintour, curieux et épris de liberté qui a décidé de voguer au hasard des rencontres avant de s'enchaîner à ses racines et à son destin.